

**UPAYA PEMIMPIN PESANTREN DALAM PENGUATAN NILAI-NILAI
KARAKTER GURU DI PONDOK MODERN TAZAKKA BANDAR
KABUPATEN BATANG TAHUN 2014-2016**



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I.)

Oleh:
Rifki Ziaur Rahman Abdullah
NIM. G000110051
NIRM : 11/X/02.2.1/0923

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2016**

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 24 Oktober 2016

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Surakarta

di Surakarta

Assalamu'alaikum wr.wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul:

**UPAYA PEMIMPIN PESANTREN DALAM PENGUATAN NILAI-NILAI
KARAKTER GURU DI PONDOK MODERN TAZAKKA BANDAR
KABUPATEN BATANG TAHUN 2014-2016**

Yang ditulis oleh:

Nama : Rifki Ziaur Rahman Abdullah

NIM/NIRM : G000110051 / 11/X/02.2.1/0923

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqosyahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing ,



Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag.



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos I Pabelan, Kartasura Telp (0271) 717417. 719483 Fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

Skripsi berjudul : UPAYA PEMIMPIN PESANTREN DALAM PENGUATAN
NILAI-NILAI KARAKTER GURU DI PONDOK MODERN
TAZAKKA BANDAR KABUPATEN BATANG TAHUN
2014-2016

Penyusun : Rifki Ziaur Rahman Abdullah

NIM : G000110051

NIRM : 11/X/02.2.1/0923

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tanggal Ujian : 01 November 2016

Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Islam (S.Pd.I).

Surakarta, 01 November 2016

Dekan

(Dr. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag.)

Penguji I

(Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag)

Penguji II

(Drs. M. Darajat Ariyanto, M.Ag)

Penguji III

(Dr. Abdullh Aly, M.Ag)

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rifki Ziaur Rahman Abdullah

NIM : G000110051

NIRM : 11/X/02.2.1/0923

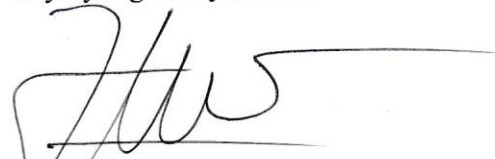
Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah dirujuk sumbernya.

Surakarta, 24 September 2016

Saya yang menyatakan,



Rifki Ziaur Rahman Abdullah

NIM : G000110051

NIRM : 11/X/02.2.1/0923

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ
فَإِنْ تَنَزَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ٥٩

Hai orang-orang yang beriman, taatilah Allah dan taatilah Rasul (Nya), dan ulil amri di antara kamu. Kemudian jika kamu berlainan pendapat tentang sesuatu, maka kembalikanlah ia kepada Allah (Al Quran) dan Rasul (sunnahnya), jika kamu benar-benar beriman kepada Allah dan hari kemudian. Yang demikian itu lebih utama (bagimu) dan lebih baik akibatnya (An-nisa': 59)

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada Abah (Abdullah Sachur) dan ummi (Mardiyah) yang teramat sangat kucintai. terima kasih telah mencurahkan kasih sayang, dukungan, dan do'a yang begitu tulus untuk keberhasilan ananda. Hanya do'a dan ucapan syukur yang dapat ananda lakukan.

Terima kasih kepada kakakku Hawin Aulia Abdullah dan adik-adikku yang kusayangi Imaradilla Zahra Abdullah, Izzat Ziauddin Abdullah, Ghivar Aisyah Abdullah, terima kasih telah senantiasa memberikan dukungan baik secara langsung maupun tidak, sehingga membuatku tetap semangat untuk melangkah.

Terima kasihku juga kepada sahabat-sahabatku Mardani, Andri Avisi, Andri Oktavianus, Arif Dwi P, Rosyid Abdul J, sahabat-sahabat alumni Gontor angkatan 2010 prime pattern UMS, dan teman-teman yang tidak bisa kusebutkan satu persatu, serta semua teman seperjuanganku PAI 2011 yang telah menemani perjalananku, Semoga silaturahmi kita tetap terjaga selamanya.

Terima kasih untuk almamaterku UMS

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | ba' | B | Be |
| ت | ta' | T | Te |
| ث | sa' | ṡ | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | ha' | ḥ | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | kha' | Kh | Ka dan Ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Zal | Ẓ | Zet (dengan titik di atas) |
| ر | ra' | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan Ye |
| ص | Ṣād | ṣ | Es (dengan titik di bawah) |
| ض | ḍaḍ | ḍ | De (dengan titik di bawah) |
| ط | ṭa' | ṭ | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | ẓa' | ẓ | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع | 'ain | ‘ | Koma terbalik ke atas |

| | | | |
|---|--------|---|----------|
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | fa' | F | Ef |
| ق | Qāf | Q | Qi |
| ك | Kāf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| ه | ha' | H | Ha |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Ya' | Y | Ye |

2. Konsonan rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

| | | |
|--------|---------|--------|
| عَدَّة | Ditulis | 'iddah |
|--------|---------|--------|

3. Ta'marbūṭah

a. Bila dimatikan ditulis h

| | | |
|-------|---------|--------|
| هبة | Ditulis | Hibah |
| ية جز | Ditulis | Jizyah |

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata- kata Arab yang sudah terserap kedalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

| | | |
|---------------|---------|--------------------|
| ولاء ائمة اكر | Ditulis | Karāmah al-auliya' |
|---------------|---------|--------------------|

- b. Bila ta' marbûmah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis “t”

| | | |
|-------------|---------|---------------|
| ال فطرة زكا | Ditulis | Zakātul fiṭri |
|-------------|---------|---------------|

4. Vocal Pendek

| | | | |
|----|--------|---------|---|
| ◌ِ | Kasrah | Ditulis | i |
| ◌َ | Fathah | Ditulis | A |
| ◌ُ | Dammah | Ditulis | U |

5. Vocal Panjang

| | | |
|--|---------|---------------|
| fathah + alif → contoh: جاهلية | Ditulis | ā → jāhiliyah |
| fathah + alif layyinah → contoh: يسعى | Ditulis | ā → yas‘ ā |
| Kasrah + ya’ mati → كريم | Ditulis | ī → karīm |
| ḍammah + wāwu mati → فروض | Ditulis | ū → furūd |

6. Vocal Rangkap

| | | |
|-----------------------------------|---------|---------------|
| fathah + ya’ mati → contoh: بئذكم | Ditulis | ai → bainakum |
| fathah + w āwu mati → contoh: قول | Ditulis | au → qaulun |

7. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditranseletrasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung“-”, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyah maupun huruf syamsiyah; contoh :

| | | |
|--------|---------|------------|
| ال قلم | Ditulis | al –qalamu |
| ال شمس | Ditulis | al –syamsu |

8. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf capital, tetapi dalam transeletrasi huruf capital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf capital; contoh:

| | | |
|-------------------|---------|-----------------------------|
| وما محمد إلا رسول | Ditulis | Wa mā Muḥammadun illā rasūl |
|-------------------|---------|-----------------------------|

ABSTRAK

Rifki Ziaur Rahman Abdullah, UPAYA PEMIMPIN PESANTREN DALAM PENGUATAN NILAI-NILAI KARAKTER GURU DI PONDOK MODERN TAZAKKA BANDAR KABUPATEN BATANG TAHUN 2014-2016, Skripsi, Surakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2015.

Pendidikan karakter merupakan bekal paling penting bagi generasi muda yang nantinya akan memimpin bangsa Indonesia saat ini. Kondisi bangsa Indonesia dikategorikan dalam kondisi krisis, bahkan bukan hanya satu krisis namun krisis multidimensi. Hal ini dapat dilihat dari penyimpangan perilaku yang dilakukan oleh para pelajar diantaranya, seks bebas, penggunaan narkoba, tawuran antar sekolah hingga kasus pembunuhan yang sampai mengakhiri masa depan mereka. Dari fenomena di atas pendidikan karakter menjadi salah satu solusi utama di dalam menyelesaikan masalah tersebut. Untuk memperoleh hasil yang maksimal, yaitu menjadikan anak didik memiliki karakter yang kuat, maka diperlukan pula sosok guru yang berkarakter. Dalam penelitian ini, masalah yang menjadi titik fokus penelitian adalah Apa saja nilai-nilai karakter yang dikuatkan oleh pemimpin pesantren terhadap guru serta bagaimana upaya pemimpin pesantren dalam menguatkan nilai-nilai karakter guru. Sedangkan manfaatnya diharapkan dapat menambah wawasan dan khazanah keilmuan terutama dalam penguatan karakter guru, serta dapat digunakan sebagai acuan bagi penelitian selanjutnya dan dapat memberi masukan dan sumbangan pemikiran untuk meningkatkan kualitas pendidikan dalam pembentukan karakter.

penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan latar penelitian adalah Pemimpin Pesantren Pondok Modern Tazakka Bandar Kabupaten Batang. Metode lapangan pengumpulan data yang digunakan dengan dokumentasi, observasi dan wawancara. Sedangkan metode analisis data yang digunakan adalah analisis siklus interaktif yaitu mengambil data dari lapangan, kemudian meringkas serta menyambungkan informasi dari data-data yang diperoleh dan kemudian kesimpulan.

menurut pemimpin Pondok Modern Tazakka nilai-nilai karakter yang harus dimiliki oleh guru yaitu, amanah, keikhlasan, berwibawa, penampilan yang menarik, kesederhanaan, penegakan kedisiplinan dan mempunyai wawasan yang luas. Dalam menanamkan nilai-nilai karakter tersebut, pemimpin pesantren menerapkan tiga model kepemimpinan yang dijalankan oleh pemimpin pesantren. Tiga model kepemimpinan yang diterapkan tersebut yaitu, kepemimpinan *religio-paternalistic*, kepemimpinan *paternalistic-otoriter*, kepemimpinan *legal-formal*, serta menggunakan beberapa strategi yang lain.

Kata kunci: *Pemimpin, Karakter, Guru.*

ABSTRACT

Rifki Ziaur Rahman Abdullah, THE EFFORTS LEADER OF *PESANTREN* IN STRENGTHENING THE VALUES OF TEACHER CHARACTER PONDOK MODERN TAZAKKA BANDAR BATANG 2014-2016 ACADEMIC YEAR, Research Paper, Surakarta: Islamic Education Studies Program, Muhammadiyah University of Surakarta, 2015.

Character education is the most important provision for the young generation who will lead Indonesia. The Indonesia condition is categorized under crisis conditions, even not just one crisis but a multidimensional crisis. It can be seen from deviant behavior committed by students such as, promiscuity, drug use, gang fight between their school and another, until the homicides case that terminate their future. From the above phenomena, character education is the one of main solution in solving the problem. To obtain the maximum results, are creating the students have a strong character, then it needs a good teacher in his character. The main focus in this research are the character values boosted by leader of *pesantren* to the teachers and how the efforts leader of *pesantren* in strengthening character values of the teachers. While the benefits are expected to add insight and scientific treasures, especially in strengthening the character of the teacher, and can be used as a reference for future research and can be provided an input and contributed ideas to improve the quality of education in the formation of character. This research is a qualitative research which the background of the study is the research of leader of *pesantren* Pondok Modern Tazakka, Bandar Batang. Field methods of data collection used by the researcher are documentations, observations and interviews. While the data analysis methods are interactive cycle analysis that takes the data from the field, summarizes and correlates the information from the data obtained and conclude it. According to the leader of Pondok Modern Tazakka, character values that must be owned by the teachers are, trust, sincerity, authoritative, attractive appearance, simplicity, enforcement of discipline and have extensive knowledge. In instilling the values of these characters, the leader applies three leadership models. Three leadership models that applied such as, religio-paternalistic leadership, paternalistic-authoritarian leadership, legal-formal leadership, and uses some other strategy.

Keywords: leader, character, teacher.

KATA PENGANTAR

لَرْحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ
أَشْهَدُ أَنْ لَا سَيِّئَاتٍ أَعْمَلْنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّه فَلَا هَادِيَ لَهُ
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ
عُدْ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَبِعَهُ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَ

Segala puji bagi Allah Swt. Rabb semesta alam, atas segala kenikmatan yang telah dicurahkan dan diberikan kepada kita semua. Terutama atas nikmat iman dan Islam, serta nikmat berdakwah di jalan Allah. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw, yang selalu menggelorakan semangat berdakwah dan berjuang untuk tegaknya kalimatullah di muka bumi. Begitu pula kepada para sahabat dan tabi'in, serta para penerus risalah dakwah dimanapun berada. Semoga Allah selalu melimpahkan taufik-Nya kepada mereka semua.

Alhamdulillah, Berkat taufik dan hidayah dari Allah, skripsi dengan judul **UPAYA PEMIMPIN PESANTREN DALAM PENGUATAN NILAI-NILAI KARAKTER GURU DI PONDOK MODERN TAZAKKA BANDAR KABUPATEN BATANG TAHUN 2014-2016** ini dapat penulis selesaikan.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada sang revolusioner agung Nabi Muhammad saw, yang selalu kita nantikan syafa'atnya di hari kiamat kelak.

Skripsi ini selain menjadi tugas akhir dan syarat guna memperoleh gelar S1 Jurusan Tarbiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah

Surakarta juga sebagai wacana keilmuan dalam pendidikan dan diharapkan dapat memberikan sumbangan yang bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Skripsi ini menerangkan tentang bagaimana pemanfaatan multimedia oleh guru dalam pelajaran akhlak untuk meningkatkan motivasi belajar siswa.

Penulis percaya bahwa hanya karena kehendak-Nya segala sesuatu terjadi. Penulis juga menyadari bahwa keberhasilan penyusunan skripsi ini berkat arahan dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih, yaitu kepada:

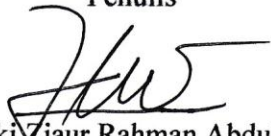
1. Dr. M. Abdul Fattah Santoso, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Zaenal Abidin, M.Pd selaku Ketua Program Studi (Progdi) Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag. selaku Pembimbing yang dengan sabar menyisihkan waktu dari kesibukan untuk membimbing, mengarahkan dan menyarankan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Staf TU dan karyawan FAI yang penuh keikhlasan hati melayani serta membantu penulisan dalam menyelesaikan segala urusan administrasi dan lain-lainnya.
5. Segenap pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu di sini
6. Segenap Staff Perpustakaan UMS yang telah memberikan layanan perpustakaan dengan segala kemudahannya.

7. Perpustakaan IAIN Surakarta yang telah memberikan sumbangan referensi kepada penulis.
8. Keluarga besar Pondok Modern Tazakka yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Penulis juga menyadari karena keterbatasan kemampuan dan pengalaman penulis, maka skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Besar harapan penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang yang membutuhkannya.

Surakarta, 24 Oktober 2016

Penulis



Rifki Ziaur Rahman Abdullah

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | vi |
| HALAMAN TRANSLITERASI | vii |
| HALAMAN ABSTRAK..... | xi |
| KATA PENGANTAR | xii |
| DAFTAR ISI | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar belakang masalah | 1 |
| B. Rumusan masalah | 4 |
| C. Tujuan dan manfaat penelitian | 4 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 6 |
| A. Tinjauan pustaka..... | 6 |
| B. Tinjauan teoritik | 7 |
| 1. Teori Pondok Pesantren..... | 7 |
| 2. Kepemimpinan Dalam Tradisi Pesantren..... | 10 |
| 3. Karakter | 13 |
| 4. Guru | 16 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 23 |
| A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian | 23 |
| B. Tempat Dan Subjek Penelitian | 23 |
| C. Metode Pengumpulan Data | 24 |
| D. Metode Analisis..... | 25 |
| BAB IV DESKRIPSI DATA | 26 |
| A. Gambaran Umum Pondok Modern Tazakka..... | 26 |
| 1. Sejarah Singkat Berdirinya Pondok Modern Tazakka | 26 |
| 2. Letak geografis | 28 |
| 3. Visi | 29 |
| 4. Misi..... | 29 |
| 5. Guru di Pondok Modern Tazakka | 29 |
| B. Hasil Temuan Penelitian Upaya Pemimpin Pesantren dalam Penguatan Nilai-Nilai Karakter Guru di Pondok Modern Tazakka Bandar | 30 |
| 1. Pengertian Pondok Pesantren | 30 |
| 2. Tipe Pondok Pesantren..... | 30 |
| 3. Pengertian Kepemimpinan | 30 |
| 4. Kepemimpinan Pondok Pesantren..... | 31 |
| 5. Model Kepemimpinan yang diterapkan di Pondok Modern Tazakka | 31 |
| 6. Upaya pemimpin pesantren Pondok Modern Tazakka dalam menguatkan nilai-nilai karakter guru | 33 |

| | | |
|----------------|---|----|
| BAB V | ANALISIS UPAYA PEMIMPIN PESANTREN DALAM PENGUATAN NILAI-NILAI KARAKTER GURU DI PONDOK MODERN TAZAKKA BANDAR KABUPATEN BATANG TAHUN 2014-2016 | 39 |
| A. | Analisis nilai-nilai karakter oleh pemimpin pesantren terhadap guru | 39 |
| B. | Analisis upaya pemimpin pesantren dalam menguatkan nilai- nilai karakter guru..... | 40 |
| BAB VI | KESIMPULAN DAN SARAN | 45 |
| A. | Kesimpulan..... | 45 |
| B. | Saran | 46 |
| DAFTAR PUSTAKA | | |
| LAMPIRAN | | |